

Posener Tageblatt

(Posener Warte)

mit illustrierter Beilage „Die Zeit im Bild“.

Postcheckkonto für Deutschland
Nr. 6184 in BreslauAnzeigenpreis: Petitzeile (38 mm breit) 45 Gr.
für die Millimeterzeile im (Anzeigenteil 15 Groschen.
Reklameteil 45 Groschen.)Sonderplatz 50% mehr. Reklameplatz 90 mm breit) 135 Gr.
Auslandsinserate 100% Aufschlag.

Bei höherer Gewalt, Betriebsstörung, Arbeitsniederlegung oder Aussperrung hat der Bezahler keinen Anspruch auf Nachlieferung der Zeitung oder Rückzahlung des Bezugspreises.

„Harder“-Schleife

mit Momentverstellung
während des Arbeits-
ganges. Das universell-
ste Ackergerät.
Generalvertretung für Polen:
Hugo Chodan, Poznań,
ul. Przemysłowa 23.

Ein offenes Wort.

Von polnischer Seite geht uns heute eine Zuschrift zu, die geeignet ist, in weitesten Kreisen Beachtung und Beherzigung zu finden. Wir bringen diese Zuschrift mit Genugtuung und danken dem Einsender an dieser Stelle für diese Worte, die einen Beweis dafür erbringen, daß in Polen noch einzelne Männer vorhanden sind, die gesund denken können und die staatsrechtlich denken. Aus begreiflichen Gründen bittet uns der Verfasser, seinen Namen nicht zu veröffentlichen, und wir willfahren dieser Bitte.

Die Schriftleitung des „Pol. Tgbl.“

„Mit dem Maße, womit Ihr messt, wird man euch wieder messen.“

Wie allgemein bekannt ist, entbrannte ein heftiger Kampf in Westpolen zwischen den National-Demokraten und der Union der Westländer. Dieser Kampf wäre für das Gedeihen des polnischen Reiches wünschenswert und wäre auch mit Erfolg gekrönt, wenn er seine richtige Basis gefunden hätte. Wenn man schon eine Schlacht eröffnen wollte, sollte sie doch dem überspannten Nationalismus der National-Demokraten gelten, denn gerade der Nationalismus ist der Feind, der Polen die blutigsten Wunden schlägt. So konnte man sich auch freuen, als den National-Demokraten, diesen gefährlichsten Feinden des polnischen Staatsgedankens, hier im Westen der Krieg angesagt wurde. Wie es sich aber in den letzten Tagen herausstellte, gilt der Kampf nicht dem Nationalismus, sondern politischen Parteizwecken.

Als die National-Demokraten den Unionisten Westpolens die Deutschfreundlichkeit zum Vorwurf machten, fingen die Unionisten des „Dziennik Poznański“ an, die National-Demokraten sofort im Nationalismus zu übertrumpfen. Der „Dziennik Poznański“ hat sogleich Korantny, der es wagte, an die Bevölkerung Oberschlesiens in der deutschen Zunge zu reden, des Staatsverrates beschuldigt. An den Staatsverrat Korantny wird kein Pole und auch kein Deutscher glauben, weil er es doch war, der für die Wiedergewinnung Oberschlesiens seine ganze politische Arbeit geopfert hat.

Eine gesunde Autonomie für die einzelnen Länder fordern, ist noch lange keine staatsverräterische Arbeit. Gerade das Wesen einer wahren Demokratie verlangt weitgehende Selbstverwaltung. Föderalismus ist dem größten Teile der Deutschen ins Blut übergegangen. Wir Westländer waren Polen, ehe Warschau es uns sagte oder uns zu Polen machte, das soll aber nicht bedeuten, daß wir uns von Warschau losreißen wollen.

Der „Dziennik Poznański“ will konservativ eingestellt sein, weiß aber nicht, daß das ehemalige Polen keinen bürokratischen Zentralismus kannte. Unitarismus und Zentralismus ist dem konservativen Staatsgedanken fremd. Man denke nur an das konservative Bayern und an seine Stellung zu Berlin. Der „Dziennik Poznański“ scheint es gar nicht zu wissen, daß der Wojewode im alten Polenreich etwas mehr war als der Minister. Es ist also kein Staatsverrat, wenn Korantny für eine Autonomie Oberschlesiens kämpft, die verfassungsmäßig zugesichert wurde. Es geht um „Dziennik Poznański“ um eine andere Sache. Er will den „Kurjer Poznański“ im Nationalismus überbieten, weil der „Kurjer“ ihn des Mangels an Nationalismus „beschuldigt“ hat. Der „Dziennik Poznański“ hätte brav gehandelt, und seiner konservativen Idee gedient, wenn er sich als eine Ehre angerechnet hätte, daß er dem Nationalismus fern stehe, denn der Nationalismus ist für den konservativen Gedanken ebenso gefährlich wie der Bolschewismus.

Leider hat er dies nicht getan, sondern hat in einem zweiten Artikel den deutschen Grundbesitz in Polen angegriffen und empfiehlt, das Enteignungsgesetz gegenüber den deutschen Grundbesitzern zu verwenden. Derselbe „Dziennik Poznański“, der die Agrarreform bekämpft, weil sie den Großgrundbesitz vernichten will, will die Agrarreform gegen den deutschen Großgrundbesitz ausspielen. Für den deutschen Großgrundbesitz ist sie gerecht, für den polnischen aber nicht! Das ist eine ganz eigenartige Auffassung des Rechtes und der Gerechtigkeit.

Hier muß man den Satz der Bergpredigt zur Anwendung bringen. „Mit dem Maße, womit Ihr messt, wird man euch wieder messen.“ Oder ein anderes Sprichwort: „Was dem einen recht ist, ist dem anderen billig.“

Der „Dziennik“ weiß scheinbar nicht, daß Recht und Gerechtigkeit keine nationalen Grenzen kennen.

Eine Programmrede des Finanzministers.

Der Nachlaß von Grabski. — Praktische Theorien. — Der Haushaltsplan und die Handelsbilanz. — Die Kreditfrage.

Der Finanzminister Czechowicz hat bei der Eröffnung der Filiale der Bank Gospodarstwa Krajowego in Błocławek die angekündigte Rede gehalten. In dieser Rede führte er u. a. aus:

„Die Regierung des Marschalls Piłsudski hat von den früheren Regierungen die wirtschaftlichen und finanziellen Angelegenheiten in unregelmäßigem Zustande als Nachlaß erhalten. Das kam daher, weil unser Sejm, der keine dauerhafte Regierungsmehrheit bilden konnte, deshalb nicht in der Lage war, einen Wirtschaft- und Finanzplan auf weite Sicht auszuarbeiten. Die betreffenden Angelegenheiten, die der Planmäßigkeit bedurften, wurden von Fall zu Fall erledigt, je nach der politischen Stimmung und den parteiischen Verhältnissen. Der Sejm war sich seiner Ohnmacht bewußt und verzichtete gern auf einen Teil seiner Berechtigungen zu Beginn des Jahres 1924, indem er sie auf den damaligen Premier Władysław Grabski übertrug, der mit fast unbeschränkter Vollmacht auf wirtschaftlichem und finanziellem Gebiete ausgestattet wurde. Die Arbeit der damaligen Regierung war aber ungeachtet der weitgehenden Vollmachten sehr erschwert, weil sich in empfindlicher Weise einzelne Parteien und einflussreiche Abgeordnete und Senatoren hineinmischten. Verschiedene Parteiführer zwangen bei der Entscheidung selbst der wichtigsten Probleme ihren Willen auf. Dadurch wurde die Arbeit der damaligen Regierung gestört. Die Vollzugsbehörden wurden in allen Instanzen von den Herren Abgeordneten terrorisiert und die Minister gezwungen, um am Ruder zu bleiben, den größten Teil ihrer Zeit der Erledigung von persönlichen Angelegenheiten der Herren Abgeordneten zu widmen. Am bemerkenswertesten für die damaligen Verhältnisse ist die Tatsache, daß der Sejm nach dem Fertigjahr 1924, als Polen zudem von einer Missernte heimgesucht war, das Budget für das Jahr 1925 mit einem Mehr von 30 Prozent auf der Seite der Ausgaben beschloß.“

Die Regierung des Marschalls Piłsudski beschloß nach Übernahme der Regierung, alle wirtschaftlichen Experimente zu vermeiden und den Weg der praktischen Theorie der Finanzen zu gehen. Da sie der Frage des Haushalts gleichgewichtig entscheidende Bedeutung beilegte, griff sie energisch ein und erreichte ein Gleichgewicht. Wir haben bereits das Jahr 1925 mit einem Ueberschuß an Einnahmen in Höhe von 155 Millionen abgeschlossen. Es ist bedenklich, daß wir auf der Seite der Einnahmen im Zeitraum von 10 Monaten (vom 1. April 1927 bis zum 31. Januar 1928) 2.224.000.000 oder 234 Millionen mehr erzielten, als der Haushaltsvoranschlag für das ganze Jahr vorsieht. Das Gleichgewicht des Haushalts erleichterte Polen die letzte Auslandsanleihe und ermöglichte die Durchführung einer Geldsystemreform auf fester Basis. Die Erreichung des Haushaltsgleichgewichts und die Stabilisierung der Valuta auf solider Grundlage konnten nicht ohne Einfluß bleiben auf die Gestaltung der Kreditverhältnisse in unserem Staate. Vor allen Dingen müssen wir ein volles Vertrauen zur bestehenden Valuta und die Wiedererweckung des Sparsinns feststellen.

Die Regierung hat Privatbanken in den Grenzen der gesetzlichen Ermächtigungen in ergebiger Weise unterstützt. Mit der Regierungshilfe ist die Sanierung größerer Banken vollzogen worden. Zugleich haben wir den Staatsbanken besondere Sorgfalt angedeihen lassen. Das Stammkapital der Agrarbank wurde von 13 auf 75 Millionen Zloty erhöht, und außerdem ist eine weitere Erhöhung des Kapitals auf 100 Millionen Zloty geplant. Das Stammkapital der Bank Gospodarstwa Krajowego erhöhte eine Erhöhung von 35 auf 120 Millionen Zloty. Das Bild der Finanzverbesserung wäre nicht vollständig, wenn ich den Stand der Kassenreserven unseres Fiskus mit Stillschweigen überginge. Der Fiskus verfügt über die staatliche Summe von 750 Millionen Zloty, die aber zum großen Teile nur allmählich flüssig gemacht werden kann. Wir würden einen großen Fehler begehen, wenn wir das Werk der Verbesserung der Staatsfinanzen als beendet betrachten würden. Die Finanzen jedes Staates sind ein Spiegel des Wirtschaftslebens, und nur die Entfaltung dieses Lebens sichert ein dauerhaftes Gedeihen der Finanzkonstrukturen.

Wir dürfen im Lichte der günstigen Erscheinungen nicht unsere Augen gegen die erste Gefahr verschließen, die uns von Seiten der passiven Handelsbilanz droht. Wir dürfen uns auch nicht damit trösten, daß der Import sich im Vergleich zu den Jahren 1924 und 25 günstiger gestaltet. Die Defizitziffer in der Handelsbilanz für das Jahr 1927, die 221,1 Millionen Goldzloty nach der alten Parität beträgt, kann keine allzu ernsthaften Befürchtungen wecken. Es ist

zu kennen. Solche Anschauungen des „Dziennik Poznański“ sind nicht mehr wert als die nationalistische Wut und Hege des „Kurjer Poznański“. Da sollte der „Dziennik“ doch schon etwas vom Krakauer „Czas“ gelernt haben, der auch den konservativen Geist vertritt, aber doch ein viel höheres Gerechtigkeitsgefühl gegenüber den Deutschen hat. Es ist ja schließlich auch lächerlich, wenn der „Dziennik“ meint, daß einige Großgrundbesitzer in den westlichen Teilgebieten der Wojewodschaften Polen und Pommern die Existenz des polnischen Reiches gefährden. Es wäre wirklich traurig, wenn es so sein sollte. In solchem Falle könnten wir Polen uns der eigenen Staatlichkeit nicht rühmen. Dem aber ist es nicht so; es ist auch ganz sicher, daß der Marschall Piłsudski über die Deutschen in Polen anders denkt als sein neugeborener Freund, der „Dziennik Poznański“. Es ist so ziemlich bekannt, daß die deutschen Großgrundbesitzer viel besser wirtschaften als die polnischen und auch viel bessere Steuerzahler sind als die polnischen. Wir Polen

begreiflich, daß ein Land wie Polen, das eine Zeit des Wiederaufbaus und der Modernisierung seiner Verhältnisse durchmacht, das natürliche Bestreben zeigt, verschiedene Artikel in beschleunigtem Tempo von außen einzuführen. Es ist freilich die Pflicht der Regierung, nach Möglichkeit den nötigen Import zu regeln. Es heißt in der Theorie, daß eine passive Zahlungsbilanz keine Gefahr für die Valuta darstellt, wenn das Geldsystem auf festen Grundlagen ruht. Die Emissionsinstitution zieht nämlich nach Maßgabe des Rückgangs der Deckung mit Hilfe von Kreditrestriktionen Banknoten aus dem Umlauf und wahrt so das normale Verhältnis zwischen der Banknotendeckung und dem Umlauf. Diese Theorie rechnet aber nicht mit den Folgen, die sich für das Wirtschaftsleben aus den Kreditbeschränkungen ergeben können. Bei unseren Verhältnissen ist für die Entwicklung der Produktion vor allen Dingen die Kreditfrage entscheidend. Unter vornehmlicher Berücksichtigung der Kreditbedürfnisse der Landwirtschaft hat das Finanzministerium ein Projekt für langfristige Kredite an die Kleinlandwirtschaft mit einer Laufzeit von drei Jahren ausgearbeitet, und zwar für den Ankauf von Inventar von landwirtschaftlichen Geräten, sowie für die Abzahlung der beschwerlichen Schulden. Ferner ist ein Entwurf von Meliorationskrediten unter besonderen Erleichterungsbedingungen mit Uebernahme eines Teils der Verzinsung im Staatsbudget zur Ausarbeitung gekommen. Langfristige Kredite spielen zweifellos eine große Rolle in der Entwicklung der Agrarkultur. Diese Kredite wurden von der Bank Polki unter Vermittlung der Gemeindefassen und der Kreditgenossenschaften gewährt. Meliorationskredite wurden bisher ungenutzt vom Staatsbudget zugeteilt. Der Umfang der letztgenannten Kredite war natürlich beschränkt, und das Budget für das laufende Jahr sieht für diesen Zweck kaum 7 Millionen Zloty vor. Nach dem Muster anderer Staaten müssen wir zum System der Gewährung langfristiger Meliorationskredite in Form von besonderen Meliorationsobligationen übergehen.

Neben der Landwirtschaft müssen wir diejenigen Zweige der Produktion besonders unterstützen, die Exportausichten verheißen, wobei die Bank Gospodarstwa Krajowego auf diesem Gebiete eine hervorragende Rolle zu spielen hätte. Ich muß mit Bedauern feststellen, daß ein Teil der Bevölkerung selbst mit den günstigen Ergebnissen unzufrieden ist und seine Freude zeigt, wenn am Wirtschaftshorizont auch nur eine eingebildete Gefahr aufzutreten scheint. Ich erinnere Sie, meine Herren, an die Verheißung einer unvermeidlichen Finanzkrise seitens einer Reihe hervorragender Persönlichkeiten, gerade in der Zeit der Anleiherhandlungen, die darauf berechnet war, den Auslandskredit des polnischen Staates zu untergraben. Die Arbeit an der wirtschaftlichen Wiedergeburt Polens würde ungemein leichter sein, wenn man sich überall an die Devise halten würde: Das Wohl des Staates sei höchstes Gesetz.“

Der Finanzminister Czechowicz hat dann auf einem Bankett in Błocławek noch folgendes ausgesprochen: „Wir wissen, daß auch andere europäische Staaten, die am Weltkriege teilgenommen haben, jahrelang am Wiederaufbau des zerstörten Haushaltsgleichgewichts und an der Stabilisierung der Valuta gearbeitet haben. Der Historiker wird zweifellos mit großer Anerkennung die energiegelasse Arbeit der europäischen Völker an der Liquidierung der Kriegsfolgen hervorheben. Wir sollen es uns als besonderes Glück anrechnen, daß wir an den Völkern nicht nachgestanden haben, und daß die Sanierung unserer Finanzen mit den Erfolgen der Regierungen Frankreichs, Italiens, Belgiens, Ungarns usw. zusammenfällt. Dabei müssen wir uns vergegenwärtigen, daß Polen weit größere Schwierigkeiten bei seinen Bemühungen zu überwinden hatte. Es darf auch nicht vergessen werden, daß die Wirtschaftspolitik der ehemaligen Teilgebietsregierungen in der Zeit der Anekdote keineswegs mit den wirtschaftlichen Bedürfnissen der polnischen Gebiete rechnet. Die Agrar-, Industrie-, Zoll- und Verkehrspolitik dieser Staaten ging auf einer Linie, die mit den Gesamtinteressen des polnischen Volkes nichts gemein hatte. Die erzielten Resultate haben sich von diesem Hintergrund noch besser ab und sollten uns mit festem Glauben an die eigenen Kräfte erfüllen. Die gegenwärtige Regierung verdankt die Verbesserung der wirtschaftlichen und finanziellen Lage des Staates in der Hauptsache der engen Zusammenarbeit mit allen unboreingenommenen Volksfaktoren. Diese Zusammenarbeit bildet eine der namhaftesten Garantien für weitere gedeihliche Entwicklung.“

können zu den deutschen Landwirten in die Schule gehen, um von ihnen zu lernen, wie man wirtschaften soll und wie zeitig man die Steuern zahlen soll.

Es steht noch eine andere Wahrheit fest. Die Deutschen in Polen sind loyale Bürger des polnischen Reiches, als wir Polen es gegenüber Deutschland waren. Die Loyalität liegt dem Deutschen im Blute. Es ist schließlich nichts gefährlicher für die Erhaltung des polnischen Rechtes als die Anwendung nationalistischer Maßnahmen im Herrschaftssystem. Der Nationalismus ist die gefährlichste Krankheit, an der die polnische Gesellschaft leidet. Wir Polen müssen wieder einmal erst Polen werden, d. h. wir müssen wieder zurückgreifen zum alten polnischen Geist vor den Teilungen, der selbst deutsche Dynastien auf den polnischen Thron setzte, dann erst wird der polnische Staatsgedanke frei von allen Fesseln der Servilität sein...

Unter das Gesetz getan.

Paulus bezeugt, daß, als die Zeit erfüllt war, Gott seinen Sohn gesandt habe, geboren von einem Weibe und unter das Gesetz getan. Gesetz ist Gottes Forderung. Unter allen Forderungen, die Gott an Menschen stellte, sollte und wollte sich auch Er beugen, der in allen Dingen seinen Brüdern gleich sein mußte, um sie erlösen zu können, wie einer von ihnen, ihre Lasten tragend, ihre Nöte teilend, ihre Pflichten erfüllend. Nun kam Johannes und verkündigte es, als Gottesforderung, daß, damit Gottes Reich kommen könne, sein Volk in Buße sich zu ihm bekehren und als Sinnbild der neuen reinen Gesinnung, mit der es ihn erwartete, sich taufen lassen sollte. Da kommt auch Jesus zum Jordan. Wie denn? Was hat er denn da zu suchen? „Bist du doch nicht ein Sünder, wie wir und unsere Kinder, von Missetaten weißt du nicht.“ Aber... „es gebühret uns alle Gerechtigkeit zu erfüllen.“ Das eine Wort genügt dem Täufer, um sein Begehren nach der Taufe auch ihm zu erfüllen (Matth. 3, 13—16).

Damit beginnt Jesu Leiden: da steht er zum ersten Male als Glied und Vertreter seines Volkes, mit ihm sich beuend vor Gott und nimmt auf sich alle die Sünde und Schuld, um deren willen Taufe und Buße sein muß, als hätte er Anteil daran. Man hat es im Kriege wohl manchem Offizier nachgerühmt, daß er für sich keinerlei Ausnahme begehrte, sondern mit dem einfachsten Mann die Gefahr des Schützengrabens, das harte Lager und den letzten Bissen Brots teilte. So will, der sich dort taufen läßt, ganz der Unsere sein, alle Gerechtigkeit, alle Gottesforderung an Menschen erfüllen, wie alle die andern, daß, wie er teil hat an ihrem Elende, also sie an seiner Herrlichkeit teil haben sollen.

Wir stehen im Beginn der Passionszeit. Jesus geht vor uns her. Und nun verstehen wir, was es heißt, daß Gott den, der von seiner Sünde wußte, für uns zur Sünde gemacht hat. Eben darin wollte Jesus alle Gerechtigkeit erfüllen, daß er nicht anders behandelt sein wollte, wie alle die Menschen, deren Fleisch und Blut er an sich trug, den Sündern zugesellt und unter die Übeltäter gerechnet! Welch ein Opfer der Liebe, die sich selbst erniedrigt unter das Gesetz, bis sie den Fluch des Gesetzes trägt am Kreuz!

D. Blau-Posen.

Aus Stadt und Land.

Posen, den 24. Februar.

Albrecht Dürer, ein Maler der Reformationszeit.

Am 6. April d. Js. werden 400 Jahre vergangen sein, seitdem der größte Künstler seiner Zeit, der Maler deutscher Innerehrlichkeit Albrecht Dürer im Alter von nahezu 57 Jahren in seiner Vaterstadt Nürnberg starb. Das deutsche Volk wird daher in wenigen Wochen jenes großen Mannes ganz besonders gedenken können, der es seinem ganzen Wesen nach erfaßt und diesem durch seinen Pinsel und Griffel beredten Ausdruck gegeben hat. Auch bei uns wird man seiner in deutschen Kreisen mit aufrichtiger Dankbarkeit gedenken. Darauf wollte ein gestern abend im überfüllten Saale des Evangelischen Vereinshauses im Auftrage des Vereins religiöser Kunst von dessen berühmtem Vertreter Pfarrer D. Kurt Horn aus Berlin auf Veranlassung des Pfarrers D. Greulich gehaltenen 1½ stündigen Lichtbildvortrag vorbereiten, dem u. a. der Generalkonsul Dr. Rassel mit Frau Gemahlin beistand. Der Vortragende ist ein Kind der ehemaligen Provinz Posen, hat in der Stadt Posen das damalige Auguste-Viktoria-Gymnasium absolviert und ist mehrere Jahre in unserem Gebiet als Pfarrer gewesen, mithin ein Mann, mit dem viele der erschienenen Zuhörer persönliche Beziehungen verbinden. Der internationale Bedeutung unfreies großen Albrecht Dürer hat das Großpolnische Museum (früher Kaiser Friedrich-Museum) durch eine Ausstellung Dürerscher Werke Rechnung getragen, die schon vor kurzem im „Pos. Tagebl.“ von anderer Seite gewürdigt worden ist.

Der Vortragende begann seine gestrigen Ausführungen mit der Vorführung eines Selbstporträts Dürers, das bei nicht genauem Hinsehen als ein Christusbild mit lichtbestrahltem Antlitz und langen wallenden, vom Lichte vergoldeten Locken er-

Dürer-Gedächtnisausstellung im Museum.

II.

Mit ehrfürchtigem Staunen — anders kann man das Gefühl kaum nennen — steht man vor den Dürerschen Blättern der Apokalypse. Sie sind schon im Format groß, diese Holzschnitte, aber es ist die innere Größe, die dieses Format beansprucht, ja erzwingt. Eine bewegliche, stürmische, grandiose Gestaltung ist in diesen Blättern. Und dabei ein lebendiges, sprechendes, verwegenes Detail, das sich erst langsam vor dem hinschauenden Auge entwickelt. Die Reihe der Apokalypse erst macht uns den vollen Begriff von Wert und Würde Dürers. Sehen wir uns diese berühmten „Apokalypsischen Reiter“, dies bekannteste Blatt des Zyklus, noch einmal an: Welch ein Schwung, welch eine Gewalt in dieser Gruppe! Wie das daherkommt, wie aus dem Gewölbe, das da links oben im Bild steht. Und unten — und wieder erst in näherem Betrachten wird das deutlich — ist es, etwas unabhängig von der Hauptgruppe, der Tod, auf dürrer Kiefer reitend.

Betrachten wir wenigstens eins dieser Reiter der Apokalypse noch: etwa den St. Michael, den Drachen bekämpfend. Auch hier Schwung, Drang, Bewegung. Es ist ein mächtiger und schwerer Kampf. Und nichts von Konventionellem in dem Ganzen; aus dieser Drache ist gänzlich unkonventionell: ein ungeheurer, natürlich gedacht: ein Polypen-, ein Kraken-Drache, urwüchsig, unheimlich, jaugend, widerlich, wabblig; und immer wieder taucht ein Stück dieses Kraken-Leibes auf, das befestigt werden muß. Auch hier ist neben dem Schwung des Ganzen ein außerordentlich reiches Detail. Dies eben: Komposition ins Große, und trotzdem reichstes Detail, das so recht erst vor dem Auge aufwacht: das ist so stark in dem Zyklus der Apokalypse aufzufinden. Betrachtung der Apokalypsen-Reihe, die wenig bekannt ist, wird deutlich, daß Begriff und Vorstellung von Dürer im Grunde sich von nur ganz wenigen Hauptblättern ableitet.

Wir wenden uns nun zu den Kupferstichen; — natürlich ist das eine recht äußerliche Einteilung, aber schließlich kommt man nicht ohne dergleichen Einteilung nicht aus. Verweilen wir auch nur bei den berühmten, etwa der Melancholie — die hängt da ein Blatt „Großer Satyr“, das wohl auch „Wirt-Männern, die eine Frau augenscheinlich in Eifersucht auf die andere. Der Vorgang, an sich ohne Interesse, wächst in dieser

scheinen könnte. Den nämlichen Eindruck hatte der Vortragende, als er auf dem Auguste-Viktoria-Gymnasium zum ersten Male von einem feinsinnigen Kunstkritiker und Oberlehrer dieses Gymnasiums das Bild sah. An dem Bilde entwickelte der Vortragende zunächst den Begriff der Kunst dahin, daß sie nicht nur das Äußere der zu malenden Person pp., sondern ganz besonders auch deren inneres Seelenleben zu erfassen und im Ausdruck wiederzugeben versucht. Darin ist Albrecht Dürer ein überaus erfolgreicher Meister. Seine Kunst liegt in seiner ungewöhnlichen Persönlichkeit, in der überwältigenden Kraft seines feinfühnen Empfindens, der rein menschlichen und streng sittlichen Bildung seines Geistes, der Kindlichkeit seines Gemüts und dem Adel der Gesinnung. Seine bis in die kleinsten Einzelheiten durchgeführte Kleinmalerei, die einem Goethe z. B. manchmal zu weit zu gehen scheint, hebt ihn aus der Menge der Künstler heraus. Mit großer Innigkeit weiß er seinen Bildern, er, der der italienischen Schule, besonders der venetianischen, so viele Anregung und Förderung verdankt, immer wieder einen deutschen Charakter zu geben durch einen Fernblick auf seine Vaterstadt Nürnberg oder auf irgend eine andere Gegend seiner deutschen Heimat um.

Albrecht Dürer ist als drittes Kind von 18, als Sohn eines aus Ungarn nach Nürnberg zugewanderten Goldschmiedemeisters geboren. Er sollte, obgleich seine mäterlichen Neigungen schon anderswohin zeigten, auf Wunsch seines Vaters dessen Handwerk erlernen. Er tat das, wenn auch nur mit beständigem, innerem Widerstreben, so doch zu seinem Nutzen für seinen späteren Beruf, da er in der Ornamentik ausgebildet wurde. Endlich gelang es ihm, den Widerstand seines Vaters zu überwinden, und er kam nun zu dem Nürnberger Maler Wohlgemut in die Lehre, dessen größter Schüler er wurde. Von ihm wurde er nicht nur in der Kunstmalerei unterwiesen, sondern erlernte auch die Anfangsgründe der Holzschnittkunst und der Kupferstecherei, zwei Gebiete, auf denen er später der ausgesprochene Meister wurde, und durch

Wahlausrufe und Stimmzettel

für die deutsche Liste 18 sind in allen Kreisen der Wojewodschaft Posen verteilt worden. Sollten irgendwo Stimmzettel noch nicht in den Händen der deutschen Wähler sein, so sind diese umgehend vom Deutschen Wahlausschuß des betreffenden Kreises oder vom Deutschen Wahlausschuß in Posen, Wapn Poczynskiego 2, Tel. 2157, anzufordern.

die er ganz besonders Eingang in Deutschland fand, und denen er seine bald alles überragende Volkstümlichkeit beim deutschen Volke verdankte. 1490 begab er sich auf die Wanderschaft, u. a. nach dem damals wegen seiner Malkunst berühmten Colmar und schließlich auch nach Venedig. Hier lernte er die Werke Mantagnas kennen, die einen großen Eindruck auf ihn machten, und wurde durch Jacopo de' Barbari auf die Antike und Mythologie hingewiesen. Nach seiner Rückkehr nach Nürnberg hatte der junge Maler mit erheblichen Schwierigkeiten zu kämpfen, um sich neben dem in seiner Vaterstadt fabrikmäßig betriebenen Gewerbe der Malerei durchzusetzen. Ende 1505 ging er zum zweiten Male nach Venedig, wo er für die Bartholomäuskirche eins seiner schönsten Werke, die Darstellung des Rosenkranzfestes der Jungfrau Maria schuf. Hier malte er auch eine thronende Maria mit zwei schwebenden Engeln. Nach seiner Rückkehr aus Venedig bestrat er die Bahn seiner vollendeten Meisterschaft. Für Kaiser Maximilian fertigte er für die Wittenberger Schloßkirche den sog. Dresdener Altar, ferner die Zeichnungen zu den großen Holzschnittfolgen des Triumphwagens und der Ehrenpforte. Dafür erhielt er vom Kaiser einen kleinen Ehrentitel, der ihm 1518 von dessen Nachfolger Karl V. auf dem Reichstage zu Augsburg weiter zugewidmet wurde. 1526 vollendete er die beiden Tafeln, die in überlebensgroßen Figuren den Evangelisten Johannes vor dem Apostel Petrus und den Apostel Paulus vor dem Evangelisten Markus (die sog. 4 Temperamente) darstellen.

Der Vortragende gab nun in einer Anzahl weiterer Lichtbilder einen Einblick in das rastlose Schaffen des großen Meisters. So führte er das Bildnis seines Vaters vor, das trotz mancher ihm anhaftenden Mängel als Zeichen des kindlichen Dankes an ihn beachtenswert ist; ferner den sog. Baumgartnerischen Altar mit der Geburt Christi, mit den beiden Stiftern auf den Flügeln; das Altarbild Maria das Christuskind anbietend, zu beiden Seiten der heilige Sebastian und der heilige Antonius. An Kupferstichen wurden u. a. vorgeführt: Melancholie, der heilige Hieronymus in der Zelle, die Heimkehr des verlorenen Sohnes. Von den vorgeführten Holzschnitten seien erwähnt: die beiden Blätter aus der Offenbarung St. Johannis, die kleine Passion, die große Passion usw.

Mit gespanntester Aufmerksamkeit waren die Zuhörer den tief schürfenden, dabei doch klar verständlichen Gedankengängen des

prachtvollen graphischen Gestalt, vor allem ist da in der Mitte ein Baumstamm, eine Laubdarstellung, von wahrhaft lyrischer Schönheit. Das eine dieser Blätter ist übrigens ein Probe- druck; man kann hier also mit der schließlich ausgeführten Fassung vergleichen. In der benachbarten Ecke der Fensterwand ein kleiner, aber wunderbarer Kupferstich, Porträt Melancholons. Ein Kopf so schön wie ausdrucksvoll. Etwas lebend ist dieses Gesicht und denkerisch, und das Schöne: das herrliche, weit geöffnete, sinnende Auge. Auch steht ein lateinisches Distichon auf dem Blatt als Unterschrift, und es lautet:

Viventis potuit Dürerus ora Philippi,
mentem non potuit pingere docta manus.

frei überseht etwa:

„Des Herrn Philippos Gesicht konnte Dürer wohl malen,
doch seine Hand brachte den Geist nicht heraus.“

Nun, da hat sich Dürer selbst Unrecht getan. Der Kopf sprüht vom Geistigen. Jahreszahl: 1526. Also ein spätes Werk Dürers, aber eben ein Meisterwerk. — Daneben das Porträt Friedrichs des Weisen, Kurfürst von Sachsen, — wie breit, bieder und tüchtig auch das Gesicht —, kann natürlich neben einem Melanchthon nicht bestehen.

Ehe wir uns den prachtvollen Kupferstichen zuwenden, die hart an der linken Schmalwand placiert sind, wollen wir unsere Aufmerksamkeit etwas den Blättern des hier befindlichen Dreiecks zuwenden. Hier sind Graphiten, die gewöhnlich recht wenig beachtet werden, da es sich hier um heraldische Motive handelt, um Wappen und um Ex libris. Das Stoffliche reizt hier recht wenig, aber noch nie hat gute Kunst nur am Stoff gehaftet. Und der Eindruck von Dürers Kunst kommt zu seiner — wenn auch nur ganz relativen — Vollständigkeit, wenn man diese Seite seines Schaffens nicht berücksichtigt. Hier zeigt sich besonders die Kunst der Form, und hier zeigt sich jene prachtvolle Liebe zum Detail. Sehen wir also zu; auch hier können natürlich nur einige wenige Blätter genannt werden. Der ganze Reiz der Graphik zeigt sich an diesem Wappen mit dem Hahn, in diesem finken, freien Vintenzug, in dieser trotzdem formalen Gebundenheit zur Einheit. Da ist ein anderes Wap- pen mit einem ganz frei gestalteten, echt Dürerschen Mantus- Grund, ein mächtiges Mantelgewinde; auf diesem wächst dann ein krautartiges Vorgegebilde auf, über das weit und rings Pflanzen- fäden hinausgreifen. So phantastisch das Ganze, so wirkt es doch keineswegs bizarr; das hindert eben die wunderbare graphische Bindung. Das Ganze wirkt als eine einzige Dekoration, als ein einziges Ornament. — Auf manchem dieser Blätter ist auch

Erhalten Sie sich Ihre Zähne!

Unzählige richten sich langsam, aber sicher zu- grunde durch Zahnpasten, die zur Zahnpflege völlig ungeeignet sind. — Kennen Sie die neue Odol-Zahnpasta? — Wer sie einmal ver- suchte, will nichts anderes mehr verwenden, denn Odol-Zahnpasta schont Ihre Zähne, wirkt antiseptisch, schmeckt angenehm erfrischend



kunstverständigen Vortragenden gefolgt. Lebhaften Beifall löste der Vortrag aus. Superintendent Rhode dankte den beiden Amtspräsidenten, dem D. Horn, sowie dem D. Greulich für die wertvollen Anregungen, die der erstere auf Veranlassung des letzteren den zahlreichen Zuhörern geboten hatte.

Die Rückkehr des Vogelheeres.

Die Rückkehr der Zugvögel beginnt im Februar. Zuerst taucht der Star auf, wenn auch erst nur hier und da. Ihm gesellt sich die Feldlerche hinzu. Bald darauf folgen Ringeltaube und Kiebitz. Zu den Ankömmlingen im März gehören das Hausrotschwänzchen, die Waldschnepfe, der Turmfalke und die Singdrossel. Anfang April ziehen die Rauchschnäbe, die Bachstelze, die große Rohr- dommel und der Wiedehopf ein. Dann folgen Gartenrotschwanz, Grasmücke, Nachtigall, Goldammer und Wendehals. Ende April können wir den Amdud und die Hausfalken begrüßen. Im Mai treffen die letzten Zugvögel ein: die Nachtschnäbe, die Mandel- trähe, die Turmschnäbe der Reutötter, die Gartengrasmücke, der Pirol und zuletzt die Wachtel. Ein reichliches Vierteljahr dauert demnach der Anmarsch des großen Vogelheeres.

Was ist heute los?

Ist oft eine gleichgültige alltägliche Frage, auf die meist die gleiche Antwort erfolgt: nichts oder nichts Besonderes. Man höre und staune, was nach der Ansicht eines Witzbolles alles „los“ ist:

Steuern endlos — Zusagen wertlos,
90 Prozent mittellos — Aufwertung hoffnungslos,
Nächte schlaflos — Gläubiger ratlos,
Klagen zmedlos — Färbung fruchtlos,
Lage trostlos — Ehrliche krebtilos,
Tausende erwerbslos — Reisende muflos,
Preisabbau ausfichtslos — Geldverkehr karlos,
Viel Menschen gottlos — viel Kinder auchlos,
Alte Jungfer anspruchlos — Vergnügungsfucht fchrankenlos,
Literatur oft fittenlos — Kritizieren mahlos,
Kunst brotlos — Enilassung fristlos,
Einzige Hoffnung: großes DOE.

× Eine deutsche Wählerversammlung in Posen findet am Donnerstag, 1. März, abends 8 Uhr im großen Saale des Evan- gelischen Vereinshauses statt. In ihr wird der bis- herige Sejmabg. Landrat a. D. Eugen Raumann sprechen. Allen deutschen Wahlberechtigten sei der Besuch dieser Versam- lung dringend empfohlen. (Näheres siehe im heutigen Anzeigen- teil.)

× Eine wichtige Entscheidung in Auslandsangelegenheiten hat, dem „Kurjer“ zufolge, das höchste Gericht in Warschau gefallt. In den Lichtwerten in Pruslawo war es zu einem Streik gekom- men, in dessen Folge einige Arbeiter entlassen wurden. Alle Ent- lassenen klagten auf eine dreimonatige Entschädigung. Das Ge- richtsgericht entschied, daß der Streik zur Entlassung ohne Entschä- digung genügender Anlaß war. Das angerufene höchste Gericht entschied dagegen, daß ein Streik zur Verbesserung der wirtschaft- lichen Lage kein Grund zur Entlassung ohne Entschädigung sei.

ein zugehöriger Wappenspruch, ein Sinnspruch, mitzugeben, und das ordnet sich dann in das Ganze mit Bedeutung ein. Oft sind es Sprüche aus den alten klassischen Sprachen; denn es ist ja die Zeit des Humanismus, jener gewaltigen Befruchtung und Neuerweckung der klassischen Studien. Da ist ein Wappenblatt mit hebräischem Spruch, in jenen breitgelagerten hebräischen Buchstaben, wie die Renaissance sie gestaltete; ein prachtvoll dekoratives Schriftbild: „Etoharim soltohor“, zu Deutsch also: Dem Reinen ist alles rein. Darunter dasselbe in griechischer Sprache und mit griechischen Buchstaben: „Panta katarha tris katarhois“. Man sieht, wie wir hier zu- gleich in die Welt des humanismus hineinschauen.

Es bleiben uns die schönen genreartigen Kupferstiche — die an der linken Schmalwand placiert sind — und die mytholo- gischen Darstellungen, letztere anknüpfend an ein wichtiges Moment in Dürers Leben und Entwicklung: an seine beiden italienischen Reisen. Dieser Blätter soll in einem ab- schließenden Aufsatz gedacht werden.

Büchertisch.

Deutsch-Französische Rundschau. Das zweite Heft der Deutsch- Französischen Rundschau (Verlag Dr. Walther Nothhild in Berlin-Grunewald) bringt ein ausführliches Charakterbild von Aristide Briand, das eine intime Vertrautheit mit der Per- sönlichkeit des französischen Außenministers erkennen läßt. Da der Verfasser an einem sichtbaren Posten des politischen Lebens steht, ist es begreiflich, daß sein Name nicht genannt wird. Ferner enthält das Heft eine ergreifende Darstellung der Notlage des französischen Parlamentarismus und eine Charakteristik der bürgerlichen französischen Parteien vor dem Wahlkampf. Hierzu bildet der Artikel „Der Kampf des Vatikans gegen die Action française“ eine wertvolle Ergänzung. Diese politischen Abhandlungen werden umrahmt von allgemeineren Aufsätzen, u. a. Edmond Jaloux: Die Idee der Liebe in Frankreich, Erna Grautoff: He St. Louis, S. E. Jacob: Deutsche Literatur über Frankreich, Prof. Dr. Richter: Charles Villard; Chiffrier berichtet über das musikalische, Otto Grautoff über das Kunstleben in Paris. Das Heft bringt auch ausführliche Mitteilungen über den Ausbau der Deutsch-Franzö- sischen Gesellschaft, deren Organ die Deutsch-Französische Rund- schau ist; daraus ist zu entnehmen, daß sich inzwischen eine Gruppe der Deutsch-Französischen Gesellschaft in Paris gebildet hat und in Hamburg und Wien Ortsgruppen ins Leben gerufen wurden.

Polens Textil-Aussenhandel

wird in der Hauptsache bestimmt durch die Einfuhr von Rohprodukten, darunter in erster Linie Baumwolle, sodann Wolle und Jute, andererseits auch durch die Ausfuhr eines Rohprodukts, nämlich Flachs. Der Export von Halb- und Fertigfabrikaten, zu deren Herstellung die genannten Rohmaterialien importiert werden, hat sich, wie eine Betrachtung der amtlichen polnischen Aussenhandels-Statistik zeigt, in wenig günstiger Weise entwickelt. Im Zeichen der verschiedenen Handelsvertragsverhandlungen, die Polen gegenwärtig mit einer Reihe von Staaten führt, wobei gerade die Einfuhr von Textilwaren nach Polen (aus Deutschland) wie der Export polnischer Textilien nach anderen Ländern (vor allem nach Russland) eine gewisse Rolle spielt, ist es interessant, die Entwicklung des polnischen Textil-Aussenhandels seit der Einführung des Zloty (Anfang 1924) zu verfolgen. Die bemerkenswerteste Erscheinung in der Einfuhr ist die fortgesetzte und ungewöhnliche Steigerung des Imports von Rohmaterialien für die Baumwollindustrie, die mit der rationalisierten Produktionstätigkeit der Lodzer Industrie zusammenhängt. Dieser stark vermehrte Einfuhr an Rohbaumwolle steht aber keineswegs eine auch nur entfernt ähnliche Bewegung der Ausfuhr von Halb- und Fertigerzeugnissen aus Baumwolle gegenüber. Hieraus erklären sich die immer wieder auftauchenden krisenhaften Erscheinungen in der Lodzer Textilindustrie, deren Ueberproduktion an Baumwollwaren, die der Inlandsmarkt auch trotz erhöhtem Bedarf nicht aufnehmen kann, zu den schon mehrfach von uns erwähnten Verhandlungen über die Gründung eines Kartells der grössten Lodzer Baumwollfabriken Veranlassung gegeben hat.

Wie aus den folgenden Tabellen zu ersehen, ist der Import an Rohbaumwolle von 1924 zu 1927 fast um 100 Prozent grösser geworden, der Export von Baumwoll-Fertigfabrikaten (Geweben) mengenmässig aber nahezu gleich geblieben. Wertmässig ist sogar ein ganz erhebliches Minus zu verzeichnen, da 1927 nur die knappe Hälfte des Wertes von 1924 erreicht wurde. Die Ausfuhr von Baumwoll-Halbfabrikaten (Garnen) konnte sich zunächst vergrössern, hat aber gerade im verflossenen Jahre wieder einen bedeutenden Rückgang erfahren. Der Posten Baumwollgewebe, der ebenso wie Baumwollgarne auch auf der Einfuhrseite erscheint, zeigt übrigens, dass die deutsche und namentlich die schlesische Textilindustrie als Folge des Zollkrieges erhebliche Verluste in der Belieferung des polnischen Marktes zu verzeichnen haben. Denn die im Jahre 1927 von Polen importierten Baumwollgewebe kommen nur etwa einem Drittel des im Jahre 1924 bezogenen Quantums gleich. 1926 war die Einfuhr noch geringer. Umgekehrt entwickelt hat sich der Baumwollgarn-Import, der, abgesehen von einer kaum nennenswerten Verminderung im Jahre 1925, steigende Tendenz aufweist. Ähnlich ungünstig wie bei Baumwolle liegen die Dinge in der Wollindustrie, wo die Einfuhr an Rohmaterial (einschl. Kammwolle) im letzten Jahre um rund 1800 t grösser gewesen ist als 1924, die Ausfuhr an Wolle, Wollgarn und -geweben aber auf zwei Drittel des seinerzeitigen Umfangs zurück gefallen ist. 1926 und 1925 war das Verhältnis des Imports von Woll-Rohprodukten zum Export von Woll-Erzeugnissen besser. Wollgarne sind (ähnlich wie Baumwollgarne) in verstärktem Masse eingeführt worden, während der Wollgewebe-Import im Verlaufe der 4 Berichtsjahre zurückgegangen ist. Auch die Einfuhr des dritten Rohproduktes, Jute, steht 1927 und 1924 zu der Ausfuhr von Jute-Erzeugnissen in grossem Missverhältnis. Bedeutend besser ist die Lage in den Jahren 1925 und 1926 gewesen, wo der Import an Rohmaterial sich zum Export immerhin nur wie etwa 5 : 1 verhielt. Die Flachs-Ausfuhr zeigt bis auf einen Rückfall im Jahre 1926 steigende Tendenz. Die grössere Menge hat aber 1927 einen geringeren Erlös als das kleinere Quantum von 1924 gebracht. Der Export von Hanf konnte sich, wenn man berücksichtigt, dass 1926, 25 und 24 auch Einfuhr stattgefunden hat, ganz erheblich vergrössern.

Die folgenden Tabellen geben die Ein- und Ausfuhrdaten für die Hauptwarengruppe Textilien (mit Ausnahme von Konfektion, die eine besondere Gruppe bildet), sowie die Beteiligung fast aller Produkte am Import und Export. Bemerkenswert sei, dass die Be-

zeichnung G.-Fr. Goldfranken bedeutet, das sind Goldzloty alter Parität (vor der Stabilisierung).

	Einfuhr			
	1927	1926	1925	1924
in Tonnen	136 351	99 383	93 506	87 877
in G.-Fr.	439 975 000	304 345 000	434 223 000	451 041 000
darunter (in To. bzw. G.-Fr.):				
Baumwolle	79 395	65 649	54 773	42 847
und Abfälle	170 537 000	156 148 000	166 948 000	152 553 000
Baumwollgarn	3 065	1 892	1 737	1 758
	25 099 000	14 390 000	11 896 000	12 485 000
Baumwollgewebe	1 561	977	5 060	4 915
	21 331 000	13 140 000	61 310 000	61 357 000
Wolle	17 645	12 265	11 538	17 425
und Abfälle	96 060 000	61 938 000	85 780 000	114 923 000
Kammwolle	2 189	805	853	580
	19 231 000	6 476 000	12 504 000	8 152 000
Wollgarn	2 824	937	1 179	972
	36 734 000	11 213 000	19 170 000	17 509 000
Wollgewebe	556	321	675	936
	7 809 000	4 283 000	17 101 000	22 754 000
Jute	22 569	12 602	12 689	13 908
und Abfälle	18 390 000	13 514 000	15 581 000	9 395 000
Hanf	—	1 377	1 250	1 096
und Abfälle	—	1 305 000	1 445 000	1 054 000
Seidengarn	154	92	—	—
	4 782 000	2 829 000	—	—
Seidengewebe	189	108	124	168
	20 075 000	10 646 000	16 987 000	25 327 000
Halbseide-	—	15	97	85
u. Kunstseidegewebe	—	862 000	6 812 000	5 891 000
Kunstseide	—	66	94	172
	—	870 000	1 741 000	3 153 000

	Ausfuhr			
	1927	1926	1925	1924
in Tonnen	36 011	31 997	36 005	31 405
in G.-Fr.	85 082 000	77 982 000	141 735 000	168 436 000
darunter (in To. bzw. G.-Fr.):				
Baumwolle	—	—	918	727
und Abfälle	—	—	1 298 000	1 453 000
Baumwollgarn	1 540	2 423	1 979	930
	6 083 000	9 292 000	12 723 000	6 268 000
Baumwollgewebe	5 375	4 080	5 014	5 310
	29 491 000	22 490 000	51 922 000	60 809 000
Wolle	1 408	1 297	2 407	1 864
und Abfälle	4 443 000	3 420 000	10 412 000	10 350 000
Kammwolle	—	—	130	117
	—	—	1 957 000	1 635 000
Wollgarn	1 447	1 486	1 468	2 657
	17 568 000	15 689 000	23 242 000	47 187 000
Wollgewebe	683	646	692	714
	8 819 000	7 859 000	13 959 000	19 319 000
Jute gewebe	1 840	2 385	2 528	817
und -Säcke	2 110 000	2 342 000	5 103 000	1 109 000
Flachs	17 192	14 114	15 593	13 479
und Abfälle	9 010 000	6 965 000	12 137 000	9 129 000
Hanf	3 022	3 636	3 663	2 949
und Abfälle	1 329 000	1 300 000	2 091 000	1 584 000
Kunstseide	41	111	160	99
	479 000	1 642 000	3 018 000	2 020 000

Im allgemeinen ist von der Hauptwarengruppe Textilien festzustellen, dass die Einfuhrmengen fortlaufend stieg, und zwar zunächst in einem gewissen Gleichmass, von 1926 zu 1927 aber sehr bedeutend. Der Importwert ist dagegen in den Jahren 1925 und namentlich 1926 zurückgegangen, 1927 wieder grösser geworden, ohne allerdings bei erhöhter Menge den Wertstand von 1924 zu erreichen. Die Ausfuhrmenge weist keine grossen Veränderungen auf.

Der Rückgang des Jahres 1926 ist 1927 wieder eingeholt worden. Gegenüber dem Exportwert im Verlaufe der 4 Berichtsjahre eine sehr erhebliche Einbusse erfahren, ein Zeichen, dass die auf den internationalen Märkten erzielten Preise unbefriedigend gewesen sind. Diese Erscheinung ist auch aus anderen Zweigen des polnischen Exportgeschäftes bekannt, wo die Ausfuhr, um die fremden Märkte zu gewinnen, auch zu ungünstigen, ja selbst zu Verlustpreisen erfolgt ist.

Sehr bemerkenswert sind auch die Verschiebungen, die sich in der polnischen Konfektions-Industrie hinsichtlich des Imports und Exports vollzogen haben, wobei die Folgen des deutsch-polnischen Zollkrieges besonders deutlich werden:

	Einfuhr			
	1927	1926	1925	1924
in Tonnen	479	704	2 034	2 092
in G.-Fr.	14 765 000	14 945 000	62 190 000	68 569 000
	Ausfuhr			
	1927	1926	1925	1924
in Tonnen	377	328	285	429
in G.-Fr.	3 449 000	8 861 000	6 952 000	9 456 000

Die Einfuhr an Konfektion, die in allen Jahren den Export überwiegt, ist mengenmässig auf 22,9 Prozent, wertmässig auf 21,5 Prozent ihrer Höhe vor dem Zollkrieg zurückgegangen. Mit der Ausfuhr verhält es sich ähnlich, wie beim allgemeinen Textilwarexport: Ziemlich gleich grosse Ausfuhrmengen haben weit geringere Verkaufserlöse als früher gebracht.

Tausendmal im Jahre werden Sie diese für eine Frau typische Bewegung machen.



Und doch wird diese Bewegung Sie genieren, falls Sie nicht die Fortreibungen der letzten Mode beachtet, d. h. wenn Sie nicht überflüssigen Flaum und Härchen entfernen. Jede vornehme Dame weiß, daß sie nur dann wirklich elegant in den Augen des Mannes ist, wenn die Haut glatt, weich und ohne Härchen unter den Armen, im Nacken und sogar an den Füßen unter den dünnen Strümpfen ist. Es ist unmöglich, ein Rasiermesser zu benutzen, da dieses die Haut reizt, Pickel und dunkle Flecke hervorruft und den Haarwuchs wesentlich fördert. Auch Haarentfernungsmitel sind nicht anwendbar, denn sie haben einen unangenehmen Geruch und machen die Haut spröde. Gegenwärtig benutzen alle Frauen Taky, die parfümierte Creme, die gebrauchsfertig aus der Tube kommt und in 5 Minuten jedes Haar sowie Haarflaum entfernt. Taky entfernt das Haar mit der Wurzel, sodass es mit der Zeit ganz verschwindet. Wer einmal probiert, wird entzückt sein.

„TAKY“ ist in allen entsprechenden Geschäften zum Preise von 5 Zl. erhältlich.

Generalvertreter: A. BORNSTEIN & Co., Gdańsk, Böttcher-gasse 23/27. Tel. Gdańsk 266-14. Postscheckkonto: P. K. 10. Poznań 207 170.

Nur bei Tuben mit dem Aufdruck „A. BORNSTEIN & Co.“ ist eine Gebrauchsanweisung in polnischer Sprache beigelegt und nur für diese Tuben garantieren wir.

„Taky“ ist ein französisches Produkt, fabriziert und patentiert in Frankreich.

Dauer-Existenz!

Mit einem greifbaren Kapital von frz. Fr. 125 000.— ist eine nie sich wieder bietende Gelegenheit zu einer dauernd gewinnbringenden erstklassigen Existenz für die Provinz Posen geboten.

gebieten.

Seriöse, ernsthaft Reflektanten beliebigen Offerten einzureichen an die Ann.-Exp. Rosmos Sp. z o. o., Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 376.

Bandsaatdrillschare

nach Dr. Burmester
(Patent Kranefeld Berlin)
empfehlen:

Nitsche & Ska
Maschinenfabrik

Poznań, ulica Kolejowa 1—3

als alleinige Fabrikanten

u. Patentinhaber für Polen.

Nachahmungen werden gerichtlich
verfolgt!



Kulturtechnisches Büro

von Otto Hoffmann, Kulturtechniker
in Gniezno, ul. Tizemeszyńska 69.

Spezialausführungen von
Drainageanlagen, Wiesenbau, Ent- und Bewässerungsanlagen, Projektaufnahmen, Kosten-voranschläge, Vermessungen und Gutachten

Zuverlässiger, verheirateter
Gärtner gesucht.
Herrschaft Lekow, Kotowiecko Wlkp.

Noch nie dagewesene Gelegenheit
für energische und gewissenhafte Angestellte!

Suche von sofort

Beamte gegen festes Gehalt und Provision für auf dem Lande benötigte Markenartikel. Branchenkenntnis nicht unbedingt erforderlich. Ausbildung bei Fähigkeit kostenlos. Nach der Probezeit erhalten die Kandidaten selbständige Stellungen.

Energetische und solide Herren mit guten Zeugnissen, welche die landwirtschaftl. Verhältnisse kennen, können auf gesicherte Stellungen rechnen.

Meldungen unter Nr. 8.153 an Biuro Ogłoszeń „Poznań“, Aleje Marcinkowskiego 11.

Aug. Hoffmann, Baumschulen,

Gniezno, Tel. 212. Kontor: ul. Trzemeszyńska 42,

liefert für die

Frühjahrspflanzung

aus grossen Beständen in bekannter erstklass. Ware

sämtliche Baumschulenartikel

speziell Obst- u. Allee-bäume, Frucht- u. Ziersträucher, Koniferen, Hecken- u. Staudenpflanzen.

Ferner grosse Posten erstklassiger Stamm- und Buschrosen, Dahlien u. Gladiolen, Spargel- u. Erdbeerpflanzen in den besten u. neuesten Sorten.

Ausgezeichnet mit ersten Staatspreisen.

Beschreibendes Sorten- u. Preisverzeichnis gratis!

Birke 3000 mm

Kiefern-Spaltknüppel

8—14 cm Spaltfläche, vollständig waldboden, vom Ein Schlag 1926 u. 1927 an sichere Käufer freihändig unter Anerkennung unserer Verkaufsbedin. zu abzugeben.

G.H. Gebote nimmt entgegen

Forstverwaltung Łomnica

pow. Nowy Tomysl.

Demmer-Stüchgenherd

braun, m. Wasserschiß, Dreifachplatte, Regulierhieber, Wasch- und Holzständer, gut erhalt. aus freuent. Haushalt. Verkauf. inf. Off. a. Ann.-Exp. Rosmos Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Sp. z o. o. Poznań, Zwierzyniecka 6, unter 373.

Deutsches Reich.

Das Festessen bei Hindenburg.

Trinksprüche.

100 000 Mk.-Betrag eines Münchener Kaufmanns.
München, 24. Februar. (N.) In seiner Wohnung in der Karlsplatzstraße verhaftete die Polizei den 43-jährigen Kaufmann Hans Fröhner, der als angeblich reicher Bergwerksbesitzer eine größere Reihe von Personen durch Darlehen, Schwindelacten um Bargeld, Schmutzachen usw. im Werte von über 100 000 Mark betrogen hat. Er hat auch einen Verlobungsbetrag begangen und dadurch allein 30 000 Mark herausgeschwindelt. Einige Personen hat er um ihr ganzes Vermögen gebracht. Der Verhaftete hatte in München noch eine zweite Wohnung. Er ist zwar seit Jahren völlig ruhelos, liegt aber in Norbahren und Thüringen, die ihm aber keine finanzielle Einnahme einbrachten.

Der Fernspreverkehr zwischen Deutschland und Amerika.

Der vor einiger Zeit ausgetretene Fernspreverkehr zwischen Deutschland und Amerika entwickelt sich langsam aber stetig zu einem wertvollen Hilfsmittel für die Wirtschaft und die Presse. In der ersten Woche wurden 47 Gespräche zwischen den beiden Ländern geführt, die durch die Verständigung sehr gut war.

Aufnahmefall des preussischen Kultusministers.
Der preussische Kultusminister Dr. Becker erlitt einen schweren Aufnahmefall. Sein Kutschenwagen stieß mit einem anderen Wagen zusammen, wodurch der Minister an die Hand des Wageninneren schlug und einen schweren Ohnmachtsanfall erlitt. Sein Zustand gibt jedoch zu Besorgnissen keinen Anlass.

Akustische Verkehrszeichen in Berlin.
Das Problem der großstädtischen Verkehrsregelung stellt immer neue Anforderungen an die zuständigen Stellen. Nachdem sich das System der rein optischen Verkehrszeichen nicht bewährt hat, sollen nun in den Hauptstraßen von Berlin die vorhandenen Verkehrszeichen mit elektrischen Klingeleitungen versehen werden. Bei jedem Wechsel der Lichtsignale soll gleichzeitig ein Klingelzeichen ertönen, das die Gasseure und sonstigen Verkehrsteilnehmer darauf aufmerksam macht, ob sie zu halten haben oder freie Durchfahrt bekommen.

Betrogene Auswanderer.

D.A.I. Trotz der großzügigen Aufklärungsarbeit, die von Auswanderungs- und Einwanderungsstellen in neuerer Zeit geleistet wird, um Auswanderer nach Möglichkeit vor Schwindlern zu bewahren, ist auch im vergangenen Jahr so mancher Auswanderer das Opfer von Betrügern geworden. So ist es nach Ermittlungen des Arbeitsministeriums des Staates Neuhof a. wiederholt vorgekommen, daß sich sogenannte „Sachverständige“ gegen Bezahlung einer namhaften Geldsumme bereit erklärt haben, die Einreiseerlaubnis auf ein Jahr nach den Vereinigten Staaten zu erwirken. In allen den Fällen, in denen ein solches Angebot scheinbar erfolgreich angenommen wurde, wäre es dem Reisewilligen ohne weiteres möglich gewesen, auch ohne die Vermittlung dieser dritten Person und ohne die Bezahlung einer Gebühr ihren Plan in die Tat umzusetzen. Andere Auswanderer suchten sich ihre Opfer unter denen aus, die durch die amerikanischen Gesetzbücher an einer sofortigen Einwanderung gehindert sind, und schmuggeln diese über Kanada oder Mexiko in das Gebiet der Union hinein. Für diese „Hilfsmittel“ lassen sie sich meist von den Verwandten der Auswanderer einen größeren Geldbetrag geben. Daß eingewanderte Auswanderer nur allzu häufig späterhin entdeckt und in die Heimat zurückgeschickt werden, ist ein trauriges Beispiel für die Unwissenheit der Auswanderer. Sie im einzelnen hier nur anzuzeigen, würde zu weit führen. Und doch kann sich jeder Auswanderer vor ihnen schützen, indem er sich in den Schutz einer anerkannten Organisation, wie sie das Deutsche Auswanderer-Bund in Stuttgart darstellt, begibt. Dort erhält er unentgeltlich alle nötigen Auskünfte über die Verhältnisse seines Ziellandes; es werden ihm auch Geleitkarten an zuverlässige deutsche Organisationen im Ausland mitgegeben.

Aus anderen Ländern.

Benech über die Erfolge und Aussichten der Arbeiten des Sicherheitskomitees.
Paris, 24. Februar. (N.) Ueber die Arbeiten des Sicherheitskomitees äußert sich Benech dem Korrespondenten des „Petit Parisien“ gegenüber: Seiner Überzeugung nach leiste das Komitee eine tüchtige Arbeit. Es bemühe sich, den Regierungen sowie als klare Vorschläge zu machen. Auf die Frage, ob Benech an die Möglichkeit einer Vermittlung der regionalen Verträge zwischen einem Epcarno in Mitteleuropa und Ost-Europa, lächelte Benech und meinte, daß er wohl seine Aufgaben hierüber habe, es aber vorziehe, diese für den Augenblick bekannt zu geben. Im übrigen teile Benech nicht die Ansicht des Korrespondenten, daß das Urteil über die regionalen Verträge die Arbeiten des Sicherheitskomitees vergrößere.

Brand der treibende Faktor gegen Ungarn.
Paris, 24. Februar. (N.) Nach einer Meldung des „Deutsche Presse“ wird Brand die Aufrichtung der ungarischen Regierung gerichtet worden, den Verkauf der Maschinenwaffen zu verweigern.

„Messa Jero“ zur Wiener Nationalratsdebatte.

Wien, 24. Februar. (N.) „Messa Jero“ beschäftigt sich mit der Debatte über Sozialismus im österreichischen Nationalrat und schreibt in einem Telegramm aus Wien: Der gestrige Tag des österreichischen Nationalrates kann ohne weiteres als ein antitalienischer Tag bezeichnet werden. Obwohl die Redner sich bestritten, zwischen österreichischer Regierung und dem allgemeinen Italienerum zu unterscheiden, trugen die Reden von Kolb und Abram einen ausgesprochen antitalienischen Charakter. Antitalienisch, das Wort, das die beiden Redner als Schlagwort in der Debatte benutzten, ist das Wort, das die beiden Redner am häufigsten benutzten. Die Rede von Kolb war die Rede des Kanzlers, die Rede von Abram die Rede des Vizekanzlers. Die Rede von Kolb war die Rede des Kanzlers, die Rede von Abram die Rede des Vizekanzlers. Die Rede von Kolb war die Rede des Kanzlers, die Rede von Abram die Rede des Vizekanzlers.

Das Leiden Südtirols.

Wien, 24. Februar. (N.) Nach einer Meldung des „Wiener Tagblatt“ aus Innsbruck, ist im ganzen Land Tirol seit einiger Zeit bei Veranstaltungen geselliger oder ernster Natur jeweils eine Unterbrechung von 15 Minuten, die sogenannte Südtiroler Viertelstunde, eingeführt worden, um Südtirol zu gedenken. Während dieser Viertelstunde ruhepausen erinnert jeweils ein Medaillon an die Leiden der Deutschen in Südtirol, und es werden Sammelbüchlein herumgereicht, um Geldmittel für die Deutschen Südtirols aufzubringen.

Mussolini erklärt.

Wien, 24. Februar. Mussolini erklärte, daß Frankreich durch seine nicht bei den Verhandlungen zwischen beiden Ländern nur Vermittlungsmittel machen solle, ohne daß Italien gleichfalls Gegenmaßnahmen ergreifen müsse. Italien wolle keine Forderungen auf Gebietsvergrößerung stellen.

Verständigungssehnsucht.

Paris, 24. Februar. (N.) Ueber die französische Position in der europäischen Zusammenarbeit veranlaßte gestern der

Berlin, 24. Februar. Für die Fahrt des Afghanen-Königs zum offiziellen Besuch beim Reichspräsidenten hatte die Polizei schon ziemlich frühzeitig den Verkehr von der Wilhelmstraße zwischen Prinz-Albrecht-Palais und der Behrenstraße abgeleitet. Ein großes Polizeiaufgebot hatte den Straßendammbesatz, während auf den Bürgersteigen sich wieder dichte Menschenmassen angesammelt hatten, um Zeuge der Auffahrt des Afghanen-Königs zu sein. Kurz vor 15 1/2 Uhr fuhr vor dem Palais Staatssekretär v. Schubert vor, um in Vertretung des abwesenden Reichsaußenministers dem Empfang König Amanullahs beim Reichspräsidenten beizuwohnen. Dann sausten vom Wilhelmplatz her zwei Schuttpolizisten mit Signalflaggen heran, die das Zeichen gaben, daß das Auto des Königs sich näherte. In Begleitung König Amanullahs befand sich nicht, wie man erwartet hatte, seine Gemahlin, da sie durch die Reise stark übermüdet war, sondern nur Ezg Rosen und der Chef des Protokolls, General Dr. Rößler. In drei weiteren offenen Kraftwagen der Reichsregierung hatte das Gefolge des Königs in seinen farbenprächtigen Uniformen und das deutsche militärische Ehrengeleit Platz genommen. Im erleuchteten Vestibül des Reichspräsidentenpalais wurde, als der Wagen vorfuhr, die hohe Gestalt Hindenburgs sichtbar, der seinen Kopf empfangen und ihn dann in die Repräsentationsräume geleitete. Nahezu dreiviertel Stunden dauerte der Besuch, und gegen 17 Uhr verließ der Afghanen-König wieder das Palais, während die Ehrenkompanie abermals die Ehrenbezeugung erwiderte.

Nach dem Frühstück hatte der König 60 Schüler der afghanischen Schule in Berlin unter Führung des Inspektors Abdul Rasul, sowie eine Anzahl afghanischer Studenten empfangen. Der Schule selbst will der König auch einen Besuch abstatten.

Die Trinksprüche.

Der Herr Reichspräsident gab gestern zu Ehren des Königs und der Königin von Afghanistan ein Essen, zu dem u. a. die Chefs der in Berlin beglaubigten diplomatischen Missionen, die Reichsminister, Reichstagspräsident Löbe, sowie der preussische Ministerpräsident Braun mit ihren Damen eingeladen waren. Der Herr Reichspräsident führte die Königin zu Tisch. Zu seiner Linken saß der König, der Frau v. Hindenburg führte.

Bei der Tafel brachte der Herr Reichspräsident folgenden Trinkspruch aus:

Eure Majestäten!

Im Namen des Reichs und in meinem Namen habe ich die Ehre, Eure Majestäten als Gäste des Deutschen Reiches herzlich und freudig willkommen zu heißen. Wir wissen, daß Eure Majestäten als aufrichtige Freunde zu uns kommen und hoffen, daß Sie während Ihres Aufenthalts in Deutschland fühlen werden, daß wir diese Freundschaft auf das herzlichste erwidern.

Deutschland weiß und rechnet es seiner Majestät hoch an, daß Sie in Ihrem Vertrauen zu Deutschland und seiner Leistungsfähigkeit niemals zweifelhaft geworden sind, und wir bewundern das große staatsmännische Geschick und die große Tatkraft, mit der Eure Majestät Ihr Land in so machtvoller und erfolgreicher Weise regieren. So ist es nur natürlich, daß zwischen unseren beiden Staaten eine aufrichtige Freundschaft besteht, die viel älter ist als die offiziellen Beziehungen, und die in den letzten Jahren, besonders auf wirtschaftlichem Gebiete, Vertiefung und Ausdehnung erfahren hat.

Als ein Zeichen des besonderen Vertrauens Eurer Majestät zu deutscher Leistungsfähigkeit und Zuverlässigkeit erscheint es uns, daß eine große Anzahl deutscher Ärzte, Lehrer, Ingenieure, Techniker und Werkmeister nach Afghanistan berufen worden sind, wo ihnen wichtige und verantwortungsvolle Aufgaben übertragen wurden. Einen weiteren Beweis des Vertrauens erblicken wir in der Entsendung einer großen Anzahl afghanischer Schüler und Studenten nach Deutschland. Diese jungen Afghanen werden gewiß später einmal, wenn sie in ihre Heimat zurückkehren, die Bande aufrichtiger Freundschaft zwischen beiden Ländern noch enger knüpfen.

Die deutsche Regierung weiß, daß Eure Majestäten die weite und anstrengende Fahrt nach Europa als eine ernste Studienreise unternommen haben, um überall das aufzuheben und kennen zu lernen, was für die Entwicklung und den Fortschritt Afghanistans von besonderem Nutzen sein kann. Ich hoffe, daß Eure Majestäten auch bei uns reiche Anregung finden mögen. Deutschland ist gern bereit, seine Erfahrungen auf technischem und kulturellem Gebiet zur Verfügung zu stellen.

Ein nicht geringerer Anteil an diesem Reformwerk fällt Ihrer Majestät der Königin zu, die voll Eifer und Hingabe ihren hohen Gemahl in seiner schöpferischen Arbeit unterstützt. Es freut uns, daß auch sie bei der Lösung ihrer hohen sozialen und kulturellen Aufgabe die Hilfe deutscher Frauen heranzieht.

Ich erhebe mein Glas auf das Wohl Ihrer Majestäten des Königs und der Königin von Afghanistan, auf den Glanz und das Glück ihres Landes und auf das Fortbestehen und die weitere Entwicklung der herzlichen Freundschaft zwischen Deutschland und Afghanistan.

Nachdem die Musik die afghanische Nationalhymne intoniert hatte, erwiderte der König von Afghanistan mit folgenden Worten in afghanischer Sprache:

Herr Reichspräsident!

Die Königin und ich danken in unserem Namen und im Namen des afghanischen Volkes herzlich für alle Ihre so freundlichen Worte über unsere liebe Heimat, über meine persönliche Tätigkeit und über die freundschaftlichen Gefühle der Deutschen Regierung und des deutschen Volkes. Besonders danken wir für den herzlichen Empfang, den Sie uns bereitet haben.

Die freundschaftlichen Beziehungen zwischen Afghanistan und Deutschland, die Sie, Herr Reichspräsident, geschildert haben, sind in der Tat seit Jahren fest und ehrlich begründet. Sie entspringen den herzlichen Gefühlen und dem Vertrauen, das unsere beiden Nationen miteinander verbindet. Afghanistan hat stets die Tatkraft und Leistungsfähigkeit des deutschen Volkes bewundert und hat nie in der Bewunderung dieser Eigenschaften nachgelassen. Immer haben wir auch den deutschen Mitarbeitern, die sich dem Dienste unseres Landes widmeten, volles Vertrauen geschenkt.

Der Fleiß, die Ehrlichkeit und die Leistungsfähigkeit der Deutschen in Afghanistan hat meine volle Anerkennung gefunden, und ich bin ihnen für ihre Mitarbeit aufrichtig dankbar. Aus diesem Grund haben ich und die Königin unseren teuren Sohn in die Amani-Schule geschickt, die unter

deutscher Leitung steht. Die Tatsache, daß so viele junge Afghanen teils in Deutschland, teils in Afghanistan auf deutschen Schulen studieren, bietet mir die sichere Gewähr dafür, daß unsere künftigen Beziehungen die allerherzlichsten sein werden.

Herr Reichspräsident! Ich trinke dies reine Wasser auf Ihr Wohl, auf das Glück und die friedliche Entwicklung des deutschen Volkes und auf die Festigung und Vertiefung der freundschaftlichen Beziehungen zwischen Afghanistan und Deutschland.

Hierauf spielte die Musik das Deutschlandlied. Nach Tisch wurden die geladenen Gäste, soweit sie nicht bereits bekannt waren, dem Königspaar vorgestellt.

Der große Zapfenstreich.

Das seltene Schauspiel eines großen Zapfenstreiches, wie es gestern abend anlässlich des Staatsbaders im Reichspräsidentenpalais zu Ehren des afghanischen Königspaares gegeben wurde, hatte trotz der späten Abendstunde von neuem Tausende von Menschen auf die Beine gebracht, die dicht gedrängt die Umgebung des Wilhelmplatzes besetzt hielten. Auch am Prinz-Albrecht-Palais, über dessen beiden Portalen bei Einbruch der Dunkelheit erleuchtete Transparente mit dem afghanischen Königswappen hingen, standen Hunderte von Menschen, um die Rückkehr des Königspaares vom Reichspräsidentenpalais abzuwarten. Während man von der Straße aus an den hell erleuchteten Fenstern des Reichspräsidentenpalais die Dienerschaft auf und ab gehen sah, die für das Diner bereitstand, formierte sich in der zehnten Abendstunde in der Hofstraße der Zapfenstreich, der unter Führung des Adjutanten der 3. Division, Major Pökel, stand während die musikalische Leitung in den Händen des Armeemusikinspektors, Prof. Gadenberger, lag. Hinter den Spielern der drei Bataillone des Infanterieregiments 9 formierten sich

insgesamt 11 Kapellen,

vier vom Infanterieregiment 9, je eine von der Kommandantur Berlin, des Infanterieregiments 8, vom Reiterregiment 4, vom Reiterregiment 9, der Fahrbatterie 3, der Nachrichtenabteilung 3 und des Pionierbataillons 3. Esortiert wurde der Zapfenstreich von Fackelträgern, die die Wachttruppe stellte. Im Vorhof des Reichspräsidentenpalais war vor dem Springbrunnen ein Podium für Prof. Gadenberger errichtet, das durch eigens geleitete elektrische Leitung beleuchtet wurde. Gegen 10 Uhr abends führten vor dem Palais auch die Gäste vor, die eigens zu dem Schauspiel des großen Zapfenstreiches geladen worden waren.

Kurz nach 10 Uhr wurden die Vorhänge an den Festräumen des Reichspräsidentenpalais zurückgezogen, und man sah an den hell erleuchteten Fenstern die Festgesellschaft, unter der man in der Nähe des Balkons deutlich die hohe Gestalt des Reichspräsidenten erkennen konnte, der die Generalfeldmarschallsuniform mit dem orangefarbenen Bande des Schwarzen Adlerordens trug. Auch die scharlachroten Uniformen der afghanischen Leibgarde zu Fuß hoben sich deutlich ab. Fast gleichzeitig ertönte vom Wilhelmplatz her die Musik des anrückenden Zapfenstreiches. Während die Lichter vor dem Reichspräsidentenpalais erloschen und nur der Balkon im ersten Stock erleuchtet blieb, öffnete sich die Balkontür, und unter brausenden Hochrufen der unten harrenden Menge trat Reichspräsident v. Hindenburg in Mantel und Mütze, neben ihm König Amanullah im Uniformmantel und Königin Suraya in Pelz und Hut heraus, um dem Anmarsch des Zapfenstreiches beizuwohnen, während zu beiden Seiten an den Fenstern dicht gedrängt das afghanische Gefolge und die deutschen Ehrengäste standen.

Unter den Klängen des Nordischen Marsches rückten die Kapellen heran.

An der Spitze eine Gruppe Infanterie, dann eine Kolonne Fackelträger, die Spielleute, die Musik mit Fanfaren an der Spitze und esortiert von Fackelträgern, zum Schluß wieder Fackelträger und eine Gruppe Infanterie. Im Halbkreis nahm der Zapfenstreich um das Rondell Aufstellung. Dann ertastete Major Pökel mit lauter Stimme dem König Amanullah Meldung, für die der König mit militärischem Gruß dankte. Nach einleitendem Trommelwirbel der Spielleute ertönte als erstes eine Zusammenstellung historischer Märsche vom Mittelalter bis zur Gegenwart von Kaiser-Gadenberger. Dann folgten die drei afghanischen Königsgrüße, die afghanische Nationalhymne und schließlich der große Zapfenstreich mit Gebet. Das Deutschlandlied schloß den Zapfenstreich ab.

Nach jedem Musikstück dankte König Amanullah durch Schwenken seiner Mütze, während die Menge auf der Straße immer wieder in lauten Beifall ausbrach. Beim Erönen der afghanischen Nationalhymne salutierte Reichspräsident v. Hindenburg, während bei den Klängen des Deutschlandliedes, das von der Menge mitgesungen wurde, der König die Hand an die Mütze legte. Unter den Klängen des Zapfenstreiches für die Fußtruppen marschierten dann um 23 Uhr die Spielleute und Hobosisten wieder ab.

Das Reichspräsidenten-Palais ein Blütenhain.

Das Palais des Reichspräsidenten v. Hindenburg, in dem abends das große Staatsdiner zu Ehren des afghanischen Königspaares stattfand, hatte einen überaus reichen Blumen Schmuck erhalten. Schon die Treppenhalle war mit Lorbeer und immergrünen Gewächsen geschmückt, zwischen denen weißer Flieder, rote Azaleen und immergrüne Prunusweige die Eintretenden begrüßten. Die Treppe, die zu den Empfangs- und Festräumen im ersten Stockwerk führt, war ganz mit grünen Primeln und Medeola, einem üppig wuchernden Schlingengewächs, verkleidet. Auch der Festsaal, der rechts vom Treppenaufgang gelegen ist, war mit Rücksicht auf die Königin Suraya, von der man schon aus Paris wußte, daß sie die zarten Frühlingsblumen besonders schätzt, mit den ersten zarten Blüten des Frühlings dekoriert. Überall standen Vasen und Schalen mit Margeriten und Flieder, der der Königin in Europa bisher besonders gut gefallen hat. Die Festtafel hatte eine durchgehende Dekoration erhalten, wie sie heute bei großen Festlichkeiten allgemein angewandt wird. Mitten über die Tafel lief ein etwa 40 Zentimeter breites Moosband, aus dem lila Orchideen und gelbe Freisen, die der Iris sehr ähnlich sehen, emporwuchsen. In den übrigen Gesellschaftsräumen standen Arrangements mit Flieder, roten und gelben Rosen, Tulpen und besonders viel Narzissen.

Für das Staatsdiner selbst war eine ausserlesene Speisenfolge zusammengestellt worden.

französische Ausschuf für europäische Zusammenarbeit und das Aktionskomitee für den Völkerverbund eine Aussprache, die von dem französischen Kriegsminister Painlevé geleitet wurde. Zunächst sprach der ehemalige politische Direktor des französischen Außenministeriums Seydoux. Er bezeichnete als Voraussetzung für die europäische Zusammenarbeit eine ehrliche und rückhaltlose Verständigung zwischen Deutschland und Frankreich. Seydoux lehnte den Gedanken der Vereinigten Staaten von Europa und eines Paneuropas als einen Irrtum ab. Dagegen bezeichnete er ständige Verträge zwischen benachbarten Ländern als wünschenswert. Nur dürften sich diese Verträge nicht gegen dritte Mächte richten. Die wirtschaftliche Zusammenarbeit müsse die politischen Gegensätze langsam überbrücken. Der Völkerverbund liefere für diese Arbeit den Rahmen und die Organisation. Ein

Tages werde Europa zu einem unzerstörbaren Block zusammengeschweißt sein.

Die heutige Ausgabe hat 10 Seiten

Hauptredakteur: Robert Strö. Verantwortlich für den politischen Teil: Robert Strö. Für Handel und Wirtschaft: Guido Baehr. Für die Teile aus Stadt und Land, Gerichtssaal und Briefkasten: Rudolf Verbruggen. Für den übrigen redaktionellen Teil und für die illustrierte Beilage „Die Zeit im Bild“: Robert Strö. Für den Anzeigen- und Nekrologenteil: Margarete Wagner, Kosmos Sp. z. o. o. Verlag. „Posener Tageblatt“. Druck: Drukarnia Concordia, Sp. Ake., sämtlich in Posen, Zimierzynska 6.

10 billige Serien-Tage für Herren- und Knaben-ANZÜGE

Serie I 25 Zl.	Serie II 33 Zl.	Serie III 42 Zl.	Serie IV 55 Zl.	Serie V 72 Zl.	Serie VI 87 Zl.
-----------------------------	------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-----------------------------	------------------------------

T. Lisiecki

Seltene Gelegenheit billigen Einkaufs

guter u. haltbarer Winter- und Frühjahrsanzüge der Marke



Stary Rynek 77

Neuheiten für Anzüge, Ulster, Hosen sowie Damenkostüme in Riesenauswahl besonders vorteilhaft.



Eine große Wohltat

erweisen Sie Ihren Augen, wenn Sie sich einen gut passenden Klemmer oder eine Brille mit Zeiss Punktagläsern anschaffen. Vermöge ihrer besonderen, wissenschaftlich errechneten Formen und ihrer peinlich genauen Ausführung bieten Zeiss Punktagläser ein angenehm großes Blickfeld mit gleichmäßig scharfen Netzhautbildern in jeder Blickrichtung von der Mitte bis zum Rande des Glases

ZEISS

Punktal

Das vollkommene Augenglas

Nur der Fachoptiker leistet Gewähr für richtige Anpassung einer Brille. Ein Blick in die Auslage der optischen Fachgeschäfte zeigt Ihnen, wo Zeiss-Punktagläser geführt werden. Ausführl. Beschreibung „Punktal 405“ und jede Auskunft kostenfrei von Carl Zeiss, Jena.



Am 3. März verweist
Frauenarzt Dr. Kantorowicz

Suche für sofort
einen tüchtigen, älteren
Werkführer
für meine Wurstfabrik.
S. Weissenberg
Katowice
ul. św. Jana 6.

Deutsche Königshulder
Gartenspaten,
Pflugschare und
Streichbretter,
Strohpresse, Draht,
Colling Patentachsen,
Wagenfedern u. Beschlag,
kompl. Schmieden,
Feldbahnersatzteile,
Lagermetalle - Röhren,
Baubeschläge,
Technische Artikel
und alle Eisenwaren
bietet günstig an
„Przewodnik“ Poznań
sw. Marcin 30. Tel. 16-77
direkt in die Kantakastrasse

Die Verlobung meiner jüngsten Tochter

Christa

mit Herrn

Julius Georg von Plehn

auf Rinkowken zeige ich hierdurch an

Clara-Alexandra

von Kalkreuth

geb. von Kalkreuth.

Muchocin, Februar 1928.

Meine Verlobung mit Fräulein

Christa von Kalkreuth, jüngsten

Tochter des im Felde gefallenen Ritt-

meisters Herrn Wilhelm von Kalkreuth

und seiner Frau Gemahlin Clara-Alexandra,

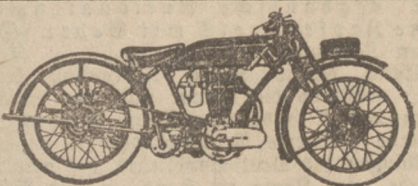
geb. von Kalkreuth, gebe ich

hierdurch bekannt.

Julius Georg von Plehn

Oberleutnant a. D.

Rinkowken, Februar 1928.



Das richtige Motorrad für den Kenner

SAROLÉA

Gen.-Vertr. J. Francis
Poznań, ul. Dąbrowskiego 4 Tel. 69-30

Wählerversammlung in der Stadt Posen.

Auf Grund des § 1 des Gesetzes vom 5. August 1922 betr. Wählerversammlungen findet am **Donnerstag, dem 1. März, abends 8 Uhr** in der Stadt Posen eine

Wählerversammlung

im großen Saale des Evangelischen Vereinshauses, ul. Wjazdowa 8, statt, auf welcher der bisherige Sejmabgeordnete Herr **Eugen Naumann** sprechen wird.

Deutscher Wahlauschluß.

Für das Frühjahr

handgemalte Beiderwandstoffe, Jumperkleider, Russenblusen, Westen, Bortenstoffe, mit und ohne Seide, aus der

Handweberei Haus Stoehr, Puszczkowo p. Poznań.

Man verlange Muster 8 Tage zur Wahl!

Alleinverkauf für Poznań:
Textillager Ratfelsen, ul. Wjazdowa 3,
für Bydgoszcz: ul. Dmorcowa 30.

Treibriemen



Poznań, ul. Świeńska, Mickińskiego 23, Telef. 4019

Obstbaum-Karbolineum

Marke „Drowa“ vertilgt sämtliche Insekten, daher für jeden Landwirt unentbehrlich.

Nur zu haben in der Drogerja Warszawska

Poznań
ul. 27. Grudnia 11.
Telefon 2074.

Zwei leere oder möblierte Zimmer mit Küchenbenutzung zu mieten. Off. a. d. Ann.-Exp. Kosmos Sp. z o.o., Poznań, Zwirzyńska 6, u. 375.

Seltene Gelegenheit für abgebaute Privat- und Staatsbeamte!

Besteingeführte Weltfirma für Artikel des täglichen Gebrauchs im Haushalt sucht gegen Provisionsvergütung

Reisende (Vertreter)

Branchenkenntnis nicht unbedingt erforderlich, wird durch Ausbildung ergänzt. Strebsamen, vor allen Bedingungen soliden Herren wird gesicherte Existenz geboten. Meldungen mit Referenzen an

Biuro Ogłoszeń „Par“, Poznań, Aleje Marcinkowskiego 11, unt. 8.157.

Töchterpensionat Geschw. Suwe

Gniezno, Part. Kościuszki 16.

Beginn des Sommerkurses am 10. April

Junge Mädchen, mit und ohne Vorkursreise finden Aufnahme zur Ausbildung im gesamten Hauswesen: Gutsbürgerliche und feine Küche, Waschen, Plätten usw., sie werden im Wäscheküchen, Schneidern und Handarbeiten eingelehrt; auch haben die Pensionärinnen Gelegenheit zur Fortbildung in Sprachen, Wissenschaft u. Musik sowie Gymnastik und Tanz. — Eigene Villa mit schönem Garten. — Herzliches Familienleben, gute Verpflegung — Prospette gegen Einreichung von Doppelporto.



Illustrierte Preisliste gratis!
Samen — Obstbäume Rosen — Dahlien

empfehlen
Gärtnerei Gartmann

Samenhandlung
Poznań, Wielka Garbary 21
Telefon 2615.

Lehr-Institut

zur Ausbildung in der

Damen Schneidererei.

Der gründliche und billige Unterricht umfasst Schnittzeichnen, Zuschneiden, praktisches Arbeiten ohne teure Hilfsmittel. Nach 4-wöchentlicher Lehrzeit kann jede Dame ein gutgefügtes Kleid anfertigen. Anfertigung eigener Garbepose.

Rejewska, Gniezno, ul. Warszawska 80.

Eintritt täglich.

Wirtin,

perfekte Köchin,

14 Jahre nur in groß. Häusern tätig, mit langj. guten Zeugn. und Empf., sucht Stellung auf dem Lande od. Stadt ab 15. 3. od. 1. 4. Ang. an Ann.-Exp. „Kosmos“ Sp. z o.o. Poznań, Zwirzyńska 6, unter 371.

Suche von sofort oder 1. 3. einen ehrlichen, älteren

Gehilfen

der meine Gärtnerei selbständig führen kann. Off. m. Zeugnis- abschr. an Frau M. Tietze, Gärtnereibesitzerin, Dobornitz.

Chauffeur,

unverheiratet, mit nur guten Zeugnissen, zum 1. März gesucht. Poznań, Cieszkowskiego 10.

Eintritt täglich.

Fruchtsäfte sind sehr nahrhaft. Zitronen, Apfelsinen, Ananas, Bananen empfiehlt billiger M. Kosicki, Gwarna 10.